


на 2020 - 2021 уч. год

Директор ГБУ ДО "Мордовская
республиканская детская
хореографическая школа" 

Мельник Н. Б.

"01" сентября 2020 г.

М. П.

Срок обучения - 8 лет (с 9-10 лет с 4 класса общеобразовательной школы)

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа
в области искусств "Хореографическое творчество"

1. График учебного процесса

[illegible]

2. Сводные данные по бюджету времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в т.ч. промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени (консультации)	Итоговая аттестация	Каникулы	ВСЕГО
I	33	1	1		17	52
II	33	1	1		17	52
III	33	1	1		17	52
IV	33	1	1		17	52
V	33	1	1		17	52
VI	33	1	1		17	52
VII	33	1	1		17	52
VIII	33		1	2	4	40
ИТОГО	264	7	8	2	123	404

K

Каникулы

P

Резерв учебного времени (консультации)

Э

Промежуточная аттестация

IA

Итоговая аттестация

114

Аудиторные занятия

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
										11 нед.	12 нед.	13 нед.	14 нед.	15 нед.	16 нед.	17 нед.	18 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
										Количество недель аудиторных занятий							
										33 нед.	33 нед.	33 нед.	33 нед.	33 нед.	33 нед.	33 нед.	33 нед.
	Структура и объем ОП	3819	132	3571.5						Недельная нагрузка в часах							
	Обязательная часть	3093	99	2697													
ПО.01.	Хореографическое исполнительство	2697		2697													
ПО.01.УП.01	Танец (историко-бытовой танец)	198		198			1, 3, 5		2,4,6	2	2	2					
ПО.01.УП.02	Ритмика (музыкально-ритмическое воспитание)	33		33			1	2		1							
ПО.01.УП.04	Классический танец	1452		264	1188		1,3, 5...15	16	2,4,6...14	4	4	6	6	6	6	6	6
ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец	330		66	264		7,9,11...15	16	8,10, 12...14				2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	684			684	24	1,3, 5... 15	2,4,6...16		2	2	2	2	3	3	3	3
ПО.02.	Теория и история искусств	396	99	297													
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	132	33	99			3, 5	4, 6			1, 5	1, 5					
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	33		99		7, 9	8, 10					1,5	1, 5			
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	132	33		99		9, 11	10	12							1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				2994						9	9,5	11,5	11,5	12,5	11	12,5	12,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		3093	99	2994						10	10	12	12,5	13	12	13	13,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							24	16	16								
ВО.00.	Вариативная часть	660	33	627													
ВО.01	Историко-бытовой танец	66			66		15	16									2
ВО.02	История искусства	132	33		99		11,13	12	14						1,5	1,5	
ВО.03	Современный танец	264			264		9,11,13		10,12,14,16					2	2	2	2
ВО.04	Балетная гимнастика	66		66			1	2					2,00				
ВО.05	Дуэтно-классический танец	132			132		11,13		12,14						2	2	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				3621						9	9	9	13,5	14,50	15	18	16,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		3753	247,5	3621						10	10	10	14,00	15	16,5	18	16,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							32	13	20								
К.03.00.	Консультации	166		166						Годовая нагрузка в часах							
К. 03.01.	Танец (историко-бытовой танец)	6			6					2	2	2					
К.03.02.	Ритмика (музыкально-ритмическое воспитание)	2			2					2							
К.03.03.	Гимнастика (современный танец)	10			10								2	2	2	2	2
К.03.04.	Классический танец	64			64					8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.05.	Народно-сценический танец	30			30								6	6	6	6	6
К.03.06.	Подготовка концертных номеров	48			28	20				6	6	6	6	6	6	6	6
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота	2			2							2					
К.03.08.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	2			2									2			

К.03.09.	История хореографического искусства	2			2											2	
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях															
A. 04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	1	
A.04.02.	Итоговая аттестация	2															2
К.03.03.	Классический танец	1															
К.03.04.	Народно-сценический танец	0.5															
К.03.05.	Современный танец	0.5															
Резерв учебного времени (консультации)		8								1	1	1	1	1	1	1	1

